الأخطاء الإملائية والنحوية في جدران جامعة البيضاء ومنشوراتها
دراسة وصفية تحليلية

إيمان أحمد الشرعي1، جميل محمد عبدالله السمحي2،عبدالمجيد عبدالله عروة
قسم اللغة العربية- كلية التربية والعلوم- رداع-جامعة البيضاء
DOI: https://doi.org/10.56807/buj.v4i2.299

الملخص

أصبحت الأخطاء اللغوية اليوم تشكل خطرًا حقيقيًا وتنبئ عن تدني مستوى مستعملي اللغة، حول هذه الظاهرة يأتي هذا البحث، ليرصد مجموعة من الأخطاء المنتشرة في رحاب جامعة البيضاء؛ بهدف معرفتها ونشر التصويبات لها، في خطوة أولى من خطوات مبادرة اللغوي المتمكن التي أطلقها قسم اللغة العربية بجامعة البيضاء. وسيتبع البحث المنهج الوصفي لوصف الأخطاء الموجودة، والمنهج التحليلي للكشف عن أسباب تلك الأخطاء وتصويباتها، وسيتم تقسيم البحث إلى مبحثين يسبقهما تمهيد عن الأخطاء وأنواعها، جاء المبحث الأول بعنوان: الأخطاء الإملائية، وفيه أربعة مطالب، وهي:

- المطلب الأول -أخطاء متعلقة بهمزة الوصل.
- المطلب الثاني -أخطاء متعلقة بهمزة القطع
- المطلب الثالث -أخطاء متعلقة بالتاء المربوطة والهاء.
- المطلب الرابع -أخطاء تتعلق بعدة موضوعات.

وجاء المبحث الثاني بعنوان: الأخطاء النحوية، وفيه ثلاثة مطالب، وهي:

- المطلب الأول -الأخطاء النحوية في الأسماء.
- المطلب الثاني -الأخطاء النحوية في الأفعال.
- المطلب الثالث -الأخطاء النحوية في التركيب.

ثم تأتي النتائج والتوصيات والخاتمة، ثم قائمة المصادر والمراجع، وقد خرج البحث بجملة من النتائج، أهمها:

- انتشار الأخطاء الإملائية بكثرة في رحاب الجامعة، والنحوية بشكل أقل منها.
- الوقوع في بعض الأخطاء النحوية في جدران الجامعة ومنشوراتها؛ نتيجة لعدم الاهتمام باللغة وسلامتها، ونتيجة لتساهل الكثيرين من أهل التخصص معها وعدم الوقوف عليها وقفة جادة.

الكلمات المفتاحية: الأخطاء- الإملائية- النحوية- جدران- منشورات.

Abstract

Nowadays, linguistic errors stand in a posture of a real danger, indicating on the low level of the language's users. Emerging such a serious phenomenon, this paper is conducting to predestine some prevalent errors in the campus of Al-Baydha University. Hence, this paper aims to identify these errors and publicize corrections to them as a first step of the Skilled Linguist Initiative which is launched by the Arabic Language Department at Al-Baydha University.

The current paper will follow the descriptive approach to describe the existing errors, and the analytical approach to reveal the causes of those errors and their corrections. This study will be divided into two sections, preceded by an introduction to the errors and its types. The first section will be titled: "Spelling Errors" that includes four parts:

- The first part-errors related to "hamzat alwasal."
- The second part-errors related to hamzat alqata.
- The third part-errors related to "alta'a almarboutah" and "alha'a."
- The fourth part-errors related to several topics.

The second section will be titled: "Grammatical Errors", it includes three parts:

- The first part-grammatical errors in names.
- The second part-grammatical errors in verbs.
- The third part-grammatical errors in structure.

Finally, the study will introduce the results, some recommendations, and the conclusion which will be followed by references and sources.

The study comes to a number of results, the most important are:

Wide spreading of spelling errors in the campus of the university more than grammatical errors. Making grammatical errors on the walls of the university is a result of not paying attention to language and its safety, as well as the leniency of many specialists and not taking a serious stance on it.

Key Words: *Errors, Spelling, Grammar, Walls, Leaflets.*

المقدمة:

أصبحت لغتنا العربية اليوم تعاني من انتشار وتفشي الأخطاء اللغوية بين أبنائها، بل ودارسيها فضلًا عن غيرهم !فكان لزامًا على جميع أبنائها- لا سيما المهتمين بها- أن يسعوا سعيًا حثيثًا وجادًا في الحيلولة دون انتشارها وتفشيها في المجتمع، خصوصًا في الأوساط الثقافية! ومن هذا المنطلق أطلق قسم اللغة العربية بكلية التربية بجامعة البيضاء مبادرة اللغوي المتمكن؛ لمعالجة الاختلالات اللغوية، بدءًا من الجامعة ونزولًا إلى المؤسسات التعليمية الأخرى، فكان هذا البحث أولى خطوات هذه المبادرة.

- مشكلة البحث :

ينطلق البحث من مشكلة مفادها :انتشار الأخطاء اللغوية في رحاب جامعة البيضاء.

- أهمية البحث:

تكمن أهمية البحث في الآتي :

- يعد أولى الدراسات التي عنيت بجمع الأخطاء اللغوية في جامعة البيضاء.
- أنه حدد مواقع الأخطاء اللغوية في جدران جامعة البيضاء ومنشوراتها.

- أسباب اختيار البحث:

هناك مجموعة من الأسباب التي أدت إلى اختيار هذا البحث، أهمها:

- إطلاق قسم اللغة العربية بكلية التربية بجامعة البيضاء مبادرة اللغوي المتمكن لمعالجة الاختلالات اللغوية.
- انتشار الأخطاء بكثرة لاسيما الأخطاء الإملائية في جدران الجامعة ومطبوعاتها.
- الإسهام ولو بجزء يسير في خدمة لغتنا العربية ولاسيما في هذا الجانب المهم.

- أهداف البحث:

- جمع الأخطاء اللغوية المنتشرة وتصويبها.
- الحد من انتشار الأخطاء اللغوية في رحاب الجامعة.
- شحذ الهمم وفتح المجال لمعالجة الاختلالات اللغوية المنتشرة، ليس فقط على مستوى الجامعة بل على مستوى المجتمع ككل.
- لفت الانتباه إلى خطورة انتشار الأخطاء اللغوية والسعي إلى معالجتها.

- منهج البحث:

اتبع الباحثون المنهج الوصفي التحليلي والذي يقوم على وصف الظاهرة وتتبعها وتحليلها.

- الدراسات السابقة:

بحسب اطلاع الباحثين لم يدرس هذا الموضوع من قبل في جامعة البيضاء، وهناك دراسات مشابهة في غير جامعة البيضاء، استهدفت عينات وظواهر أخرى، مثل:

الأخطاء اللغوية الشائعة في الأوساط الثقافية لمحمود عبد الرازق جمعة، وكذلك تحليل الأخطاء النحوية في رسائل طلبة قسم تعليم اللغة العربية بجامعة رادين إنتان الإسلامية الحكومية لامبونج لفرح نور فضيلة .

أخطاء الأعداد في البحوث اللغوية الأكاديمية -دراسة تحليلية لعينة من الرسائل الجامعية الجزائرية للطالبة هنية عريف .

وغيرها.

- صعوبات البحث:

هناك بعض الصعوبات التي واجهها الباحثون، منها:

- صعوبة رصد الأخطاء لاسيما الأخطاء الإملائية؛ وذلك لكثرتها.
- صعوبة الحصول على بعض المراجع والمصادر التي لها صلة بالموضوع.

- تقسيم البحث: تضمن البحث تمهيدًا، ومبحثين:

المبحث الأول -الأخطاء الإملائية:

- المطلب الأول -أخطاء متعلقة بهمزة الوصل.
- المطلب الثاني -أخطاء متعلقة بهمزة القطع.
- المطلب الثالث -أخطاء متعلقة بالتاء المربوطة والهاء.
- المطلب الرابع -أخطاء تتعلق بعدة موضوعات.

المبحث الثاني -الأخطاء النحوية:

- المطلب الأول -الأخطاء النحوية في الأسماء.
- المطلب الثاني -الأخطاء النحوية في الأفعال.
- المطلب الثالث -الأخطاء النحوية في التركيب.

ثم تأتي النتائج والتوصيات والخاتمة، وأخيرًا قائمة المصادر والمراجع.

والحمد لله ربِّ العالمين.

التمهيد:

كانت الأخطاء اللغوية وما زالت محط اهتمام كثير من الدارسين والباحثين قديمًا وحديثًا فما هي الأخطاء اللغوية؟ وما أنواعها؟ وما هي العوامل التي ساعدت على انتشارها؟ وكيف يمكننا تجنب الوقوع فيها؟

- تعريف الأخطاء في اللغة:

الخطأ: خطأ: الخَطَأُ والخَطَاءُ: ضِدُّ الصَّوَابِ. وَقَدْ أَخْطَأَ، وَفِي التَّنْزِيلِ: (وَلَيْسَ عَلَيْكُمْ جُنَاحٌ فِيما أَخْطَأْتُمْ بِهِ) (الأحزاب5) عدَّاه بِالْبَاءِ لأَنه فِي مَعْنَى عَثَرْتُم أَو غَلِطْتُم؛ وَقَوْلُ رؤْبة: يَا رَبِّ إِنْ أَخْطَأْتُ، أَو نَسِيتُ فأَنْتَ لَا تَنْسَى، وَلَا تمُوتُ (ابن منظور-1414-1/ 65)

وتعرف الأخطاء اللغوية اصطلاحا بأنها: "استعمال خاطئ للقواعد أو سوء استخدام القواعد الصحيحة، أو الجهل بالشواذ(الاستثناءات) من القواعد مما ينتج عنه ظهور الأخطاء، وتتمثل الأخطاء في الحذف أو الإضافة، أو الإبدال، وكذلك في تغيير أماكن الحروف ..."(فضيلة-2018-25)

أنواع الأخطاء(المصدر نفسه-25):

1- الأخطاء النحوية: هي الأخطاء التي تتناول موضوعات النحو كالتذكير والتأنيث، والإفراد والتثنية والجمع.
2- الأخطاء الصرفية: هي التي تتعلق بما يعتري الكلمة من تغيير، سواء بزيادة أو نقص؛ مما يؤثر في مبناها ومعناها.
3- الأخطاء الصوتية: هي الأخطاء التي تقع في أصوات اللغة العربية وحركاتها، وما يعتريها من حذف وإضافة وإبدال، وغيرها.
4- الأخطاء البلاغية: هي التي تتعلق بموضوعات البلاغة، كالجناس والطباق والتضمين والتنافر وغيرها.
5- الأخطاء الأسلوبية: هي الأخطاء التي تتناول وضع الكلمات في سياق غير صحيح، أو أن تستعمل الكلمة في السياق بشكل خاطئ.
6- الأخطاء المعجمية: هي التي تكون في استعمال معنى الكلمة خطأ في الجملة.
7- الأخطاء الإملائية: هي التي تكون في كتابة الكلمة بشكل غير صحيح أو مضبوط، كزيادة حرف أو حذفه أو إبداله، أو وضعه في غير موضعه من الكلمة.
ومن أنواعها :
- إثبات همزة القطع مكان همزة الوصل.
- أخطاء إهمال همزة القطع.
- أخطاء رسم حروف الكلمة.
- إبدال حرف بحرف آخر.
8- الأخطاء الكلية: هي التي تعيق الاتصال وتؤثر على التنظيم الكلي للجملة :
- الترتيب الخاطئ للكلمات.
- أدوات ربط الجمل المحذوفة أو الخاطئة أو الواقعة في غير مكانها.
9- الأخطاء الجزئية: هي الأخطاء التي لا تتسبب في إعاقة الاتصال بصورة واضحة، وتشمل أخطاء تصريف الاسم، والفعل، كما تشمل الأدوات، والأفعال المساعدة، وصوغ كلمات الكم، واستخدام الضمير المذكر مكان المؤنث، واستعمال الفعل الماضي بدلاً من المضارع، وغيرها.
- العوامل التي أدت إلى وجود الأخطاء اللغوية وانتشارها وكيفية الوصول إلى الكتابة السليمة:
تتعدد عوامل وجود الأخطاء وانتشارها؛ إذ يمكن أن يكون ناشئا عن قصور في الأداء اللغوي أو الجهل به، أو العجلة التي ينجز بها العمل(أبو سرور، 6/2012)، ويمكن إرجاعه إلى الاستخفاف باللغة العربية، والنظر إلى الجهل بها على أنه أمر لا يعيب صاحبه (الحسني، 12/2008) إضافة إلى التساهل من قبل أصحاب التخصص وعدم وضع حلول مقترحة لهذه الظاهرة.
ويمكن الوصول إلى الكتابة السليمة عن طريق الاطلاع الواسع على كتب اللغة وفهم قواعدها الأساسية، إضافة إلى ترغيب الأجيال في دراسة اللغة وغرسها في نفوسهم؛ لمواجهة الهجمة الشرسة عليها، والعمل على مواكبتها للعلوم العصرية، وجعل اللسان العربي المبين لغة الخطاب والتأليف والإعلام(كنعان، 38/2012).

- **المبحث الأول- الأخطاء الإملائية:** يتناول هذا المبحث جملة من الأخطاء الإملائية التي وجدها الباحثون في جدران جامعة البيضاء ومنشوراتها، وقد جاءت هذه الأخطاء تحت مجموعة من العناوين، وسيتم تقسيمها إلى أربعة مطالب حسب نوع الخطأ الوارد فيها، وهي كالآتي:

- **المطلب الأول- أخطاء متعلقة بهمزة الوصل:**

قبل الحديث عن الأخطاء المتعلقة بهمزة الوصل يتطرق الباحثون لتعريفها، وذكر مواضعها في الأسماء والأفعال والحروف.

تُعَرف همزة الوصل بأنها: "همزة ينطق بها في بدء الكلام فقط، وتكتب ألفًا مجردة هكذا(ا)"(أبو خليل-33/1998)، أو هي التي تثبت نطقًا في الابتداء وتسقط في الدرج(هارون-8/1993) أي لا تنطق في حال الوصل، وسميت بذلك؛ لأنه يتوصل بها إلى النطق بالساكن(المصدر نفسه/8)، وتأتي في الأسماء والأفعال والحروف(النعيمي، والكيال-23/1967).

- مواضع همزة الوصل في الأسماء:

جاء في كتاب الأزهية للهروي "اعلم أن جميع الألفات التي في أوائل الأسماء هي ألفات قطع إلا في عشرة أسماء، فإن ألفاتها وصل" (الهروي-20/1993)، ثم ذكر تفصيلاتها، ويمكننا القول إن مواضع همزات الوصل في الأسماء ثلاثة، هي:
1- الأسماء العشرة وهي : اسم، ابن، ابنة(ومن العرب من يقول فيها بنت وهي لغة كثيرة حسنة)(المصدر نفسه/23)، امرؤ، امرأة، است (بمعنى أساس)، أو مؤخر الشخص(مختار-2/2008 1034)، ومثنى هذه الأسماء السبعة(هارون-8/1993)، وايمن الله (للقسم)، وايم الله بالاختصار(المصدر نفسه/8)، ابنم (بمعنى ابن) (النعيمي، والكيال-23/1967)
2- الأسماء الموصولة: الذي والتي... (أبو خليل-33/1998).
3- مصادر الأفعال الخماسية والسداسية(المصدر نفسه/33) ، مثل: انكسار، استخراج.

- مواضع كتابة همزة الوصل في الأفعال:
1- أمر الفعل الثلاثي، مثل: اذكر، اشرح، اذهب.
2- ماضي الفعل الخماسي والفعل السداسي وفعل الأمر منهما(أبو خليل-33/1998) مثل: انكسَر، انكسِر، استخرَج، استخرِج.

- مواضعها في الحروف:
ولها موضع واحد فقط، في(أل) التعريف(المصدر نفسه/33).
"همزة الوصل لا تأتي إلا في بداية الكلمة، ويستدل عليها في الأسماء بسقوطها في التصغير، كقولك: بُني وسُمي

ومُري...، ويستدل على ألف القطع في الأسماء بثبوتها في التصغير، كقولك: أُخيَّ وأُبيَّ وأميمة"(الهروي-1993/26-27).

أولًا- أخطاء في كتابة همزة الوصل في الأسماء:

وقد وجد الباحثون أن الأخطاء المتعلقة بهمزة الوصل تتركز في الأسماء والأفعال، حيث تُجعل همزة قطع، وسيتم تناول الأخطاء في الأسماء ثم الأخطاء في الأفعال على النحو الآتي:-

م	الخطأ	الصواب	السبب
1	إسمك	اسمك	من الأسماء العشرة
2	باسم	باسم	من الأسماء العشرة
3	الإتصال	الاتصال	مصدر خماسي
4	إصطياد	اصطياد	مصدر خماسي
5	الإختبار	الاختبار	مصدر خماسي
6	الإختياري	الاختياري	مصدر خماسي
7	الانسحاب	الانسحاب	مصدر خماسي
8	إلتحاق	التحاق	مصدر خماسي
9	الإختبارية	الاختبارية	مصدر خماسي منسوب إليه
10	الإطلاع	الاطلاع	مصدر خماسي
11	الإمتيازات	الامتيازات	مصدر خماسي
12	الإنتقال	الانتقال	مصدر خماسي
13	إجتيازها	اجتيازها	مصدر خماسي
14	الإجتماعية	الاجتماعية	مصدر خماسي منسوب إليه
15	إنتظام	انتظام	مصدر خماسي
16	إنتخابها	انتخابها	مصدر خماسي
17	الإنتخابات	الانتخابات	مصدر خماسي
18	الإمتناع	الامتناع	مصدر خماسي
19	الإعتداء	الاعتداء	مصدر خماسي
20	الإجتماعات	الاجتماعات	مصدر خماسي
21	إتحاد	اتحاد	مصدر خماسي
22	إكتشاف	اكتشاف	مصدر خماسي
23	إقتراح	اقتراح	مصدر خماسي
24	إعتقاد	اعتقاد	مصدر خماسي
25	إمتياز	امتياز	مصدر خماسي
26	الإزدهار	الازدهار	مصدر خماسي
27	الإختصار	الاختصار	مصدر خماسي
28	إزدهار	ازدهار	مصدر خماسي
29	إرتفاع	ارتفاع	مصدر خماسي
30	الإهتمام	الاهتمام	مصدر خماسي
31	الإستفسار	الاستفسار	مصدر سداسي
32	الإستسقاء	الاستسقاء	مصدر سداسي
33	بإستخدام	باستخدام	مصدر سداسي

ويلاحظ من خلال الجدول السابق كثرة الخطأ في همزة الوصل في المصادر الخماسية، من خلال تحويلها إلى همزة قطع.

وقد لاحظ الباحثون أن هناك من يجعل همزة الوصل همزة قطع مفتوحة مع أنها مكسورة في الأسماء دائمًا، وتوضيح الأمر في الجدول الآتي

م	الخطأ	الصواب	السبب
1	أستشارات	استشارات	مصدر سداسي
2	للأستفسار	للاستفسار	مصدر سداسي

3	الأسم	الاسم	من الأسماء العشرة
4	الأنتهاء	الانتهاء	مصدر خماسي
5	أستخدام	استخدام	مصدر سداسي
6	للأستعمال	للاستعمال	مصدر سداسي
7	الأختبار	الاختبار	مصدر خماسي

وكل ما سبق مصادر للأفعال الخماسية والسداسية عدا : اسم، الاسم ، باسم ، فإنها من الأسماء العشرة. وكل هذه الأسماء همزتها همزة وصل كما سبق بيانه آنفا.

ثانيًا- أخطاء في كتابة همزة الوصل في الأفعال:

- في الفعل الماضي:

م	الخطأ	الصواب	السبب
1	إتضح	اتضح	فعل خماسي
2	إعتقد	اعتقد	فعل خماسي
3	أزداد	ازداد	فعل خماسي

- في فعل الأمر:

م	الخطأ	الصواب	السبب
1	إشرح	اشرح	فعل أمر من الفعل الثلاثي
2	أكتب	اكتب	فعل أمر من الفعل الثلاثي
3	أذكر	اذكر	فعل أمر من الفعل الثلاثي
4	أزرع	ازرع	فعل أمر من الفعل الثلاثي
5	أبتسم	ابتسم	فعل أمر من الفعل الخماسي
6	أحمل	احمل	فعل أمر من الفعل الثلاثي
7	أبحث	ابحث	فعل أمر من الفعل الثلاثي
8	أستخرج	استخرج	فعل أمر من الفعل السداسي

وقد لاحظ الباحثون أن هناك من يضع الهمزة فوق الألف بالرغم من أن همزة الوصل تكون مكسورة في الأفعال إذا كان ثالث الفعل المضارع مكسورًا أو مفتوحًا مثل: شرح، يشرح، إشرح.

ملحوظة :

حركة همزة الوصل الكسر دائمًا، إلا في الفعل المضموم عين المضارع فتكون همزة الوصل فيه مضمومة(قبش-26/1984). أي إذا كان ثالث الفعل المضارع مضمومًا؛ كانت همزة وصله مضمومة، وأما إذا كان ثالث الفعل المضارع مكسورًا أو مفتوحًا؛ فهمزة وصله تكون مكسورة، مثل: كتب، يكتُب، أُكتب، فتح، يفتَح، اِفتح، ويستثنى من هذه القاعدة أيضًا همزة الوصل في(أل) التعريف فإنها تكون مفتوحة.

المطلب الثاني-أخطاء متعلقة بهمزة القطع:

قبل الدخول إلى الأخطاء المتعلقة بهمزة القطع في جدران الجامعة ومنشوراتها سيتم تناول تعريفها والتطرق إلى مواضعها.

تعريف همزة القطع: هي همزة ينطق بها دائمًا في وصل الكلام، وفي قطعه، وفي أثناء الكلام وفي أوله، وتكتب ألفًا فوقها أو تحتها رأس عين هكذا(أ-إ) (أبو خليل-33/1998).أو هي التي تثبت في الابتداء والوصل(هارون-9/1993)، وتأتي في الأسماء والأفعال والحروف في غير ما سبق من مواضع همزة الوصل.

أولًا- أماكنها في الأسماء:

1 - أسماء العلم:

- أسماء الأشخاص: أحمد، أيمن، أمين.
- الأماكن : أبين، أصفهان، أنقرة.
- الحيوانات : أسد، أفعى.
- الجمادات: كأسماء الجبال والأشجار، أُحُد، أَحْرَم.
- الاسم المفرد : كأخ وأخت، والمثنى: كأخوين وأختين، والجمع نحو: الإخوة والأخوات (هارون- 9/1993).

2- الظروف :إذا، إذ، أين، أنى، أين(أبو خليل-34/1998).

3- الضمائر : أنا ، أنت...(المصدر نفسه/34).

وقد لاحظ الباحثون أن هناك من يجعل همزة القطع همزة وصل، سواء كان ذلك في الأسماء، أم في الأفعال، أم في الحروف على النحو الآتي:

أولًا-أخطاء في كتابة همزة القطع في الأسماء:

م	الخـطـأ	الصواب	السبب
1	احقيته	أحقيته	اسم
2	الارقام	الأرقام	اسم
3	الاقل	الأقل	اسم
4	ابلاغ	إبلاغ	مصدر رباعي
5	اسبوع	أسبوع	اسم
6	الاثنين	الإثنين	اسم
7	أبو	أبو	اسم
8	اشراف	إشراف	مصدر رباعي
9	الاكاديمي	الأكاديمي	اسم
10	احد	أحد	اسم
11	احدى	إحدى	اسم
12	أولا	أولا	اسم
13	احاديث	أحاديث	اسم
14	احمد	أحمد	اسم
15	اوراق	أوراق	اسم
16	الانجليزية	الإنجليزية	اسم
17	احصاء	إحصاء	مصدر رباعي
18	اعلان	إعلان	مصدر رباعي
19	اسنان	أسنان	اسم
20	الاسئلة	الأسئلة	اسم
21	المٌ	ألمٌ	اسم
22	الاطفال	الأطفال	اسم
23	الاسعافات	الإسعافات	اسم
24	الاولية	الأولية	اسم
25	ايميل	إيميل	اسم
26	الاعمال	الأعمال	اسم
27	اداريا	إداريا	اسم
28	اصدار	إصدار	مصدر رباعي
29	الاشرافية	الإشرافية	مصدر رباعي منسوب إليه
30	اضافية	إضافية	مصدر رباعي منسوب إليه
31	اكثر	أكثر	اسم
32	الارض	الأرض	اسم
33	الامتار	الأمتار	اسم
34	اوجه	أوجه	اسم
35	اجور	أجور	اسم
36	الانشطة	الأنشطة	اسم
37	الاستاذ	الأستاذ	اسم
38	الاول	الأول	اسم
39	ابيض	أبيض	اسم
40	الاحرق	الأحرق	اسم
41	اقبال	إقبال	مصدر رباعي
42	الادوار	الأدوار	اسم
43	الاستاذة	الأستاذة	اسم
44	الف	ألف	اسم
45	ادارة	إدارة	اسم

46	الاصل	الأصل	اسم
47	اسامة	أسامة	اسم
48	ايمن	أيمن	اسم
49	الارز	الأرز	اسم
50	الانسان	الإنسان	اسم
51	الادارية	الإدارية	اسم
52	اسمائهم	أسمائهم	اسم
53	ابناء	أبناء	اسم
54	احكام	أحكام	اسم
55	الاسمر	الأسمر	اسم
56	اعراض	إعراض	مصدر رباعي
57	اسحاق	إسحاق	اسم
58	الاجسام	الأجسام	اسم
59	الاعصاب	الأعصاب	اسم
60	الاشعاع	الإشعاع	اسم
61	الاعلى	الأعلى	اسم
62	الاولى	الأولى	اسم
63	اعضاء	أعضاء	اسم
64	الامثل	الأمثل	اسم
65	بالامكان	بالإمكان	اسم
66	الاشياء	الأشياء	اسم
67	ابراهيم	إبراهيم	اسم
68	الهام	إلهام	اسم
69	إقرار	إقرار	مصدر رباعي

وتطول قائمة الأخطاء المتعلقة بهمزة القطع، ومنها أيضًا الأخطاء في الكلمات الآتية:

اضافية، اهم، اسس، اذا، افضل، احواله، اسلامية، الامر، الالم، الانسانية، ابخرتها، اربع، اصل، احلام، انا، الاطراف، الامام، الانترنت، اسلوب، اشهر، اسباب، الاسمدة، الياف، الام، الاهمال، الاوقات، الاغلاق، ارفاق، اجمالي، اعداد، الاحلال، الاحصاء، ام الاوس، الايمانية، اساس، الاماكن، اسرائيل، الاسرائيلي، الانساني، الاشكال، اركان، الامريكي، اعداء.

وجميع هذه الأسماء همزتها همزة قطع كما تم بيانه سابقًا.

ثانيًا- أخطاء همزة القطع في الأفعال:

م	الخطأ	الصواب	السبب
1	أتت	أتت	فعل ثلاثي مهموز
2	اجب	أجب	فعل أمر من الفعل الرباعي
3	ارضاهم	أرضاهم	فعل ماضٍ رباعي
4	احسبُ	أحسبُ	همزة مضارعة

وهذه الأفعال همزتها همزة قطع كما تم بيانه سابقًا.

ثالثًا : أخطاء في كتابة همزة القطع في الأدوات:

م	الخطأ	الصواب	السبب
1	الى	إلى	حرف
2	ان	إن	حرف
3	او	أو	حرف
4	انه	أنه	حرف
5	اذن	إذن	حرف
6	اليها	إليها	حرف
7	الا	إلا	حرف

8	ام	أم	حرف
9	بان	بأن	حرف
10	اي	أي	من الأدوات
11	اليه	إليه	حرف

وجميع هذه الحروف همزتها همزة قطع .

وقد لاحظ الباحثون أن هناك من يجعل همزة القطع مفتوحة في حين أن حقها الكسر، وهناك من يجعلها مكسورة وحقها الفتح، وهذه الأخطاء على النحو الآتي:

1. أذا والصحيح إذا.
2. الإسمنت والصحيح الأسمنت : قل أسمنت بفتح الهمزة، ولا تقل إسمنت بكسر الهمز، وهي من الكلمات التي أقرها مجمع اللغة العربية حديثًا، ولم يجئ أي ذكر لكلمة (إسمنت) بكسرة الهمزة...(جمعة-46/2018).

3- الأخوة، والصحيح الإخوة، ولم يرد هذا اللفظ(إخوة) في القرآن الكريم مضموم الهمزة قط(المصدر نفسه-42)، و(من العرب من كان يضم الهمزة فيقول:(أخوة)، ولكنه نادر، وغير فصيح لمن أراد الفصاحة(المصدر نفسه-43).

4- أنجليزي، والصحيح: إنجليزي، بكسر الهمزة.

5- الأثنين، والصحيح : الإثنين. (أحد أيام الأسبوع)

6- أعداد الطلاب :... ، والصحيح : إعداد الطلاب.

ومن خلال ما تم رصده من أخطاء فإنه يمكن القول: إن هناك خلطًا كبيرًا في كتابة همزتي الوصل والقطع وكيفية التفريق بينهما، فقد وصلت الأخطاء إلى درجة كبيرة سواء في الجدران أم في المطبوعات من أوراق الامتحانات أم في منشورات تخص الجامعة، وعليه ينبغي التنبيه بخطورة الأمر.

المطلب الثالث- أخطاء متعلقة بالتاء المربوطة والهاء:

يسير هذا المطلب في مسارين، الأول منهما يتناول الأخطاء المتعلقة بالتاء المربوطة، فيما يتناول الثاني الأخطاء المتعلقة بالهاء؛ ويتناول الخلط بينهما في الكتابة.

أولًا -الأخطاء المتعلقة بالتاء المربوطة:

قبل الدخول إلى الأخطاء المتعلقة بالتاء المربوطة ومواضعها سيتم التعرف عليها وعلى مواضعها.

تعريف التاء المربوطة(وتسمى التاء المقفلة):"هي التاء التي تكون في أواخر الأسماء، وتلفظ هاء عند الوقوف عليها "(أبو خليل-17/1998)، وتسمى هاء التأنيث: " وهي الهاء التي تلحق أواخر بعض الأسماء، فتكون علامة على تأنيثها وضعًا" (إبراهيم-39)

وتكون في الأسماء فقط، ولها ثلاثة مواضع:(أبو خليل-17/1998)

1- الاسم المفرد المؤنث (غير ساكن الوسط) مثل حديقة.

2- جمع التكسير الذي لا يوجد في مفرده تاء مفتوحة مثل: دعاة.

3- الظرف: ثمة.

الفرق بين ثَمَّة الظرفية وثُمَّت العاطفة :

1- ثَمة الظرفية تنتهي بتاء مربوطة، بينما ثُمت العاطفة تنتهي بتاء مفتوحة.

2- ثَمة الظرفية اسم، في حين ثُمت العاطفة حرف.

3- أصل ثمة الظرفية الظرف (ثَمّ) الذي يعني هنالك، أضيف إليه تاء مربوطة فأصبح ثَمَّةَ، وأصل ثمت الحرفية العاطفة حرف العطف (ثُمَّ)، فأضيف إليه تاء مبسوطة فأصبح ثُمَّتَ

وهناك من يخلط في النطق بهما ولكن عند معرفة أصل كل منهما يتضح الأمر جليا، ف (ثَمّة) من الظرف ثَمّ، و(ثُمّت) من حرف العطف ثُمَّ.

وقد لاحظ الباحثون أن هناك من يجعل التاء المربوطة هاء(بدون نقط) وذلك على النحو الآتي:

م	الخطأ	الصواب
1	اللغه	اللغة
2	الزرقه	الزرقة
3	العربيه	العربية
4	الدفعه	الدفعة
5	ممهده	ممهدة
6	رياضيه	رياضية
7	مائيه	مائية
8	صوره	صورة
9	الأكاديميه	الأكاديمية
10	الإنسانيه	الإنسانية
11	القيمه	القيمة

12	كليه	كلية
13	جامعه	جامعة
14	للسياحه	للسياحة
15	قطريه	قطرية
16	قلنسوه	قلنسوة
17	رسميه	رسمية
18	الهيئه	الهيئة
19	العامه	العامة
20	مكتبيه	مكتبية
21	مهداه	مهداة
22	عشره	عشرة
23	معتمده	معتمدة
24	التجربه	التجربة
25	خوله	خولة
26	الإسلاميه	الإسلامية
27	رابعه	رابعة
28	فايزه	فايزة
29	دقيقه	دقيقة
30	صناعيه	صناعية

وتتسع دائرة الأخطاء المتعلقة بالتاء المربوطة وذلك بعدم كتابتها منقوطة، ومن الأمثلة على ذلك أيضا الكلمات الآتية:
شيخه، مشبعه، الذره، الماده، المكثفه، ترفيهيه، أميره، حميده، مره، محبوبه، الدحومه، مكله، أكيده، بيدحه، مشتركه، الإجابه، الأدله، تربيه، الصيغه، الاستغاثه، تصريحيه، صدقه، مقدمه، الوصله، القاعده، الفجوه، مفاجئه، الموصله، طبقه، حراره، طريقه، الشحنه، دائره، الإلكترونيه، شده، العقديه، التاليه، مرتبطه، مشكله، عينه، عشوائيه، مكونه، الثقافه، القرآنيه، الهويه، الإيمانيه، اليمنيه، الأسئله، المعطاه، الفقره، مستقله.
وقد لاحظ الباحثون أن أخطاء كتابة التاء المربوطة منتشرة وبكثرة.

ثانيًا- الأخطاء المتعلقة بالهاء:

الهاء في آخر الكلمة على ضربين :
1- إما أن تكون من أصل الكلمة، مثل: وجه، مياه.
2- وإما أن تكون ضميرًا متصلا، سواء اتصلت بالاسم، أم بالفعل، أم بالحرف، مثل كتابه، ضربه، إليه.
وتنطق هاء عند الوصل والوقف، ولا تنقط.

- الفرق بين التاء المربوطة والهاء:-

أهم الفروق بين التاء المربوطة والهاء :
1- التاء المربوطة تنطق هاء عند الوقوف عليها، وتاء في الوصل، بينما الهاء تنطق في الوصل والوقف هاء.
2- إذا اتصلت التاء المربوطة بضمير تحولت إلى تاء مفتوحة، مثل: حديقة - حديقتنا، وكذلك عند تثنية الكلمة التي تحتوي على تاء مربوطة فإنها تتحول إلى تاء مفتوحة، مثل: حديقة – حديقتان، أما الهاء فتبقى كما هي هاء ، مثل : وجوه - وجوهنا، وجه - وجهان.
3- النقط: تنقط التاء المربوطة، بينما الهاء لا تنقط.

وقد لاحظ الباحثون أن هناك من يجعل الهاء تاء مربوطة، كالآتي:

م	الخطأ	الصواب
1	غيرة	غيره
2	بدراستة	بدراسته
3	بة	به
4	عبد ربة	عبد ربه
5	وزنة	وزنه
6	حولة	حوله
7	علية	عليه
8	نائبة	نائبه
9	عبدة	عبده
10	لتخصصة	لتخصصه
11	رحمة الله (دعاء)	رحمه الله

وهذه الكلمات في آخرها هاء وليس تاء مربوطة؛ فجميعها ضمائر متصلة بالمفردات التي قبلها، وقد لاحظ الباحثون أن الأخطاء التي تتعلق بالهاء أقل من الأخطاء التي تتعلق بالتاء المربوطة إلا أنها أشد منها ففيها يتم – غالبًا- تحويل الضمير إلى تاء مربوطة، وهذا يغير المعنى المقصود، فقول القائل: مَكْتَبَه، يختلف عن قوله: مَكْتَبَة، وقول القائل: جاء غَيْرَه، يختلف عن قوله: جاء غَيْرَة... .

المطلب الرابع- أخطاء تتعلق بعدة موضوعات:

يأتي هذا المطلب ليتناول جملة من الأخطاء التي وجدها الباحثون، وقد جاءت تحت العناوين الآتية:

1- أخطاء متعلقة بالمدة (الهمزة الممدودة).
2- كلمات تحتوي على أكثر من خطأ إملائي.
3- أخطاء متفرقة.

أولًا- الأخطاء المتعلقة بالمدة(الهمزة الممدودة):

قبل الحديث عن الأخطاء التي وجدها الباحثون يتم التطرق لتعريف الهمزة الممدودة، ومواضعها.

تعريف الهمزة الممدودة: هي همزة تنشأ من اجتماع همزة مفتوحة بعدها همزة ساكنة أو ألف وتكتب هكذا(آ)(دليل توحيد ضوابط الرسم الإملائي-41/2009) ويكون المد بدلًا من همزة ثانية ساكنة، مثل: (آب- آلعلم)، أو يكون مجانسًا لحركة الهمزة الأولى، مثل: (أوتوا- إيمانا) ويأتي في الأسماء والأفعال، في أول الكلمة ووسطها، مثل: (آزر- ملجآن، رآه) ويأتي التوسط عارضًا، مثل: (مبدآن) أو أصليًا، نحو (مآذن – مآزر)، ويأتي بعد همزة مفردة، مثل: (جزءان- سواءان)(مامو-2008م/66).

وقد لاحظ الباحثون أن هناك من لا يستطيع التفريق بين الهمزة العادية والهمزة الممدودة، فإما أن يجعلها همزة قطع كالآتي :-

م	الخطأ	الصواب
1	أخر	آخر
2	أمنة	آمنة
3	الأتية	الآتية
4	بأياتنا	بآياتنا

وإما أن يجعلها همزة وصل كالآتي :

م	الخطأ	الصواب
1	الاتي	الآتي
2	الانسي	الآنسي
3	اليات	آليات
4	الاداب	الآداب
	الالي	الآلي

وإما أن يجعلها ألف مد في وسط الكلمة، مثل:

م	الخطأ	الصواب
1	الان	الآن
2	القران	القرآن

ثانيًا- كلمات تحتوي على أكثر من خطأ إملائي:

لاحظ الباحثون أن هناك كلمات تحتوي على أكثر من خطأ، وهي:

1- إستماره، والصحيح : استمارة، حيث إن همزتها همزة وصل لا همزة قطع، والتاء هنا تاء مربوطة منقوطة وليست هاء.
2- الي، والصحيح: إلى؛ حيث إن همزتها همزة قطع لا وصل، ولا يصح نقط الألف المقصورة؛ لأنها ستصبح ياء.
3- الاسئله، الايمانيه، الكترونيه، والصحيح: الأسئلة؛ الإيمانية، إلكترونية، بهمزة قطع وتاء مربوطة.
4- أتلأف، والصحيح: ائتلاف؛ بهمزة وصل تليها همزة على نبرة وسط الكلمة، وبألف مدية لا قطعية.

ثالثًا- أخطاء متفرقة:

وجد الباحثون من خلال جمعهما للأخطاء أن هناك مجموعة من الأخطاء المتفرقة ويمكن تناولها في عناوين تجمعها، وهي كالآتي:

1- خطأ في كتابة الهمزة المتوسطة على الألف :تالقت، والصحيح :تألقت؛ لأن الهمزة مفتوحة بعد فتح.
2- خطأ في كتابة الهمزة المتوسطة على الواو :السوال، والصحيح :السؤال؛ لأنها مفتوحة بعد ضم.
3- خطأ في كتابة الهمزة المتطرفة على السطر :شيئ : والصحيح :شيء؛ لأن الهمزة متطرفة سبقت بساكن.

وقد لاحظ الباحثون أن كثيرين يقعون في هذا الخطأ؛ حيث لا يستطيعون التمييز بين الهمزة المتطرفة التي تكتب على السطر، وبين الهمزة المتطرفة التي تكتب على الياء.

4- الهمزة المتطرفة على الياء :يخطى، والصحيح :يخطئ.
5- يجزي، والصحيح :يجزئ.

قاعدة كتابة الهمزة المتطرفة:

- تكتب الهمزة المتطرفة على حرف يناسب حركة الحرف الذي قبلها :

الفتحة يناسبها الألف :يبدَأ -الضمة يناسبها الواو : امرُؤ -الكسرة يناسبها الياء :يبتدِئ.

- تكتب الهمزة المتطرفة على السطر إذا سبقت بحرف ساكن : بطْء -يضيء -مَوْبُوء(مصاب بالوباء) -إنشاء(أبو خليل-1998-46)

خطأ في كتابة الألف اللينة:

6- عدى، والصحيح عدا؛ لأنها ثالثة منقلبة عن واو.

فإن الألف اللينة إذا كانت منقلبة عن واو رسمت ألفا، نحو :دعا، غزا، عفا(هارون-26/1993).

7- خطأ في كتابة شؤن، والصحيح شؤون -شئون، حيث حذف الكاتب الواو الأصلية، ولعله كان يريد كتابتها هكذا شئون.

8- عيون الناضرين، والصحيح عيون الناظرين بظاء لا بضاد.

9- لاحض، والصحيح :لاحظ من الملاحظة بظاء لا بضاد.

المبحث الثاني- الأخطاء النحوية:

يجد القارئ اليوم كثيرًا من الأخطاء النحوية في الكتابات المدونة، والمشكلة الحقيقية هي أن تُسرَّبَ هذه الأخطاء إلى المؤسسات التعليمية ومنشوراتها وقد وجد الباحثون جملة من الأخطاء تم تقسيمها إلى ثلاثة مطالب في الأخطاء النحوية، والبداية من الأخطاء النحوية في الأسماء.

المطلب الأول- الأخطاء النحوية في الأسماء:

جاءت الأخطاء النحوية في الأسماء مقسمة على النحو الآتي:

- أخطاء في باب المنصوبات.
- أخطاء في باب المجرورات.

أولًا- أخطاء في باب المنصوبات:

المنصوبات هي المفاعيل الخمسة (المفعول به، والمفعول فيه، والمفعول له، والمفعول معه، والمفعول المطلق) واسم إن وأخواتها، واسم لا النافية للجنس، وخبر كان وأخواتها، وخبر لا النافية للوحدة، والمنادى المعرب، والمستثنى التام، والتمييز، والحال، والتابع لما سبق... .

وحكمها: وجوب النصب وعلامة النصب الفتح في المفرد وجمع التكسير، والألف في الأسماء الخمسة، والياء في المثنى وجمع المذكر السالم والملحق بهما، والكسرة نيابة عن الفتحة في جمع المؤنث السالم... .

وجد الباحثون عددا من الأخطاء النحوية في باب المنصوبات، كالمفعول به، والمعطوف عليه، والصفة التابعة له، وخبر كان، وخبر ليس والتمييز، وهي كالآتي :

أ. أخطاء في المفعول به:

يعرف المفعول به بأنه: "مَا وَقع عَلَيْهِ فعل الْفَاعِل ك(ضربت زيدا)" (ابن هشام- 1383/ 201).

وحكمه : وجوب النصب كما أسلفنا آنفا.

وَاعْلَم الْآن أَن الْمَفْعُول مَنْصُوب أبدا(المصدر نفسه/201).

ملحوظة: إذا كان المفعول به اسما مفردا ممنوعا من الصرف فعلامة نصبه فتحة واحدة مثل: رأيت إبراهيمَ ، وأما إذا كان اسما مفردا مصروفا فعلامة نصبه فتحتان(تنوين الفتح) على آخره، مثل: رأيت صالحًا.

وقد لاحظ الباحثون أن هناك من لا يأتي بتنوين النصب وألفه على النحو الآتي:

م	الخطأ	الصواب	السبب
1	تسبب خطر	خطرًا	مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتح الظاهر على آخره.
2	ترى ضوءَ	ضوءًا	مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتح الظاهر على آخره.
3	حفظت وجه، جزء	وجهًا، جزءًا	مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتح الظاهر على آخره.
4	يؤثر جرير	جريرًا	مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتح الظاهر على آخره.
5	ضع حدود	حدودًا	مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتح الظاهر على آخره.
6	تمثل أطياف	أطيافًا	مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتح الظاهر على آخره.
7	لا يجري أحد أبحاث	أبحاثًا	مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتح الظاهر على آخره.
8	عدد خمس	خمسًا	مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتح الظاهر على آخره.

ب. أخطاء في باب التوابع:

التوابع عبارَة عَن "الْكَلِمَات الَّتِي لَا يَمَسهَا الْإِعْرَاب إِلَّا على سَبِيل التبع لغَيْرهَا، وَهِي خَمْسَة:

النَّعْت والتأكيد وَعطف الْبَيَان وَعطف النسق وَالْبدل، وعدها الزجاجي وَغَيره أَرْبَعَة، وأدرجوا عطف الْبَيَان وَعطف النسق تَحت قَوْلهم الْعَطف"(ابن هشام- 1383/ 238).

حكمها: تتبع ما قبلها في الإعراب رفعًا ونصبًا وجرًا.

لاحظ الباحثون بعض الأخطاء النحوية في باب التوابع كالاسم المعطوف والصفة، وكلها كانت تابعة للمفعول به على النحو الآتي:

- **العطف:**

م	الخطأ	الصواب	السبب
1	يعتبَر الطالب غير مسجل ومفصول	ومفصولًا	اسم معطوف على المفعول به(غير) للفعل يعتبر منصوب وعلامة نصبه الفتح الظاهر على آخره.
2	تحررا من كبت وانتصار	وانتصارًا	اسم معطوف على المفعول به: تحرراً، منصوب وعلامة نصبه الفتح الظاهر على آخره.

- النعت:

م	الخطأ	الصواب	السبب
1	يجرب شيء جديد	شيئًا جديدًا	شيئًا: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتح الظاهر على آخره. وجديدا : نعت منصوب وعلامة نصبه الفتح الظاهر على آخره.
2	يصنع فرق كبير	فرقاً كبيرًا	فرقًا: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتح الظاهر على آخره. وكبيرًا: نعت منصوب وعلامة نصبه الفتح الظاهر على آخره.
3	اذكر مثال واحد	مثالًا واحدًا	مثالا : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتح الظاهر على آخره. واحدا : نعت منصوب وعلامة نصبه الفتح الظاهر على آخره.

والخطأ الوارد في الجمل السابقة جاء في المفعول به ونعته.

ت. أخطاء في خبر كان وأخواتها:

كان وأخواتها من النواسخ والنواسخ جمع نَاسِخ وَهُوَ فِي اللُّغَة من النّسخ بِمَعْنى الْإِزَالَة يُقَال نسخت الشَّمْس الظل إِذا أزالته وَفِي الِاصْطِلَاح مَا يرفع حكم الْمُبْتَدَأ وَالْخَبَر وَهُوَ ثَلَاثَة أَنْوَاع ما يرفع الْمُبْتَدَأ وَينصب الْخَبَر وَهُوَ كَانَ وَأَخَوَاتهَا...(ابن هشام- 1383/ 127).

وقد وجد الباحثون أخطاء في خبر (كان) و(ليس) على النحو الآتي:

م	الخطأ	الصواب	السبب
-1	يكون دافع	دافعًا	خبر(كان) منصوب وعلامة نصبه الفتح الظاهر على آخره.
-2	يكون...مصنوع	مصنوعًا	خبر الفعل الناسخ (يكون) منصوب وعلامة نصبه الفتح الظاهر على آخره.
-3	لست متأكد	متأكدًا	خبر (ليس) منصوب وعلامة نصبه الفتح الظاهر على آخره.

ث. أخطاء في باب التمييز:

التمييز من الأسماء التي يجب نصبها، ويعرف بأنه: اسْم فضلَة نكرَة جامد مُفَسّر لما انبهم من الذوات(المصدر نفسه-237).

وجد الباحثون أخطاء في التمييز، منها:

م	الخطأ	الصواب	السبب
1	12 جرام	12 جرامًا	تمييز منصوب وعلامة نصبه الفتح الظاهر على آخره.
2	20 بحث	20 بحثًا	تمييز منصوب وعلامة نصبه الفتح الظاهر على آخره.
3	35 بحث علمي	35 بحثًا علميًا	تمييز منصوب وعلامة نصبه الفتح الظاهر على آخره.
4	خمسة عشر عام	خمسة عشر عامًا	تمييز منصوب وعلامة نصبه الفتح الظاهر على آخره.
5	90 يوم	90 يومًا	تمييز منصوب وعلامة نصبه الفتح الظاهر على آخره.

كانت هذه جملة من الأخطاء في المنصوبات يأتي بعدها جملة من الأخطاء في باب المجرورات في العنوان الآتي.

ثانيا- أخطاء في باب المجرورات:

المجرور هو : الاسم الواقع بعد حرف الجر، والمضاف إليه، والتابع لهما من عطف وصفة وبدل وتوكيد.

وقد وجد الباحثون عددًا من الأخطاء النحوية في باب المجرورات، كالاسم المجرور بحرف الجر، والمضاف إليه والبدل من المضاف إليه، وهي كالآتي :

- أخطاء فِي الاسم الواقع بعد حرف الجر:

حروف الجر هي : من وإلى وعن وعلى وفي والباء والكاف واللام ورُبَ وحروف القسم(الواو والتاء والباء) وحتى... .

وقد وجد الباحثون في الاسم الواقع بعد حرف الجر موضعين بهما خطأ نحوي، وهما :

م	الخطأ	الصواب	السبب
1	لكلًا	لكلٍ	اسم مجرور بلام الجر وعلامة جره الكسر الظاهر على آخره.
2	بكلًا	بكلٍ	اسم مجرور بباء الجر وعلامة جره الكسر الظاهر على آخره.

أخطاء في المضاف إليه.

وجد الباحثون عددًا من الأخطاء في المضاف إليه، وهي:

م	الخطأ	الصواب	السبب
1	وظيفة كلًا	وظيفة كلٍ	مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسر الظاهر على آخره.
2	قارن بين كلًا	قارن بين كلٍ	مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسر الظاهر على آخره.
3	بين دور كلًا	بين دور كلٍ	مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسر الظاهر على آخره.

المطلب الثاني- الأخطاء النحوية في الأفعال:

وجد الباحثون بعض الأخطاء النحوية في فعلي: الأمر والمضارع المجزوم على النحو الآتي:-

أولًا- فعل الأمر:

حكم فعل الْأَمر فِي الأَصْل الْبناء على السّكُون كاضرب واذهب، وَقد يبْنى على حذف آخِره وَذَلِكَ إِن كَانَ مُعْتَلًّا نَحْو اغز واخش وارم، وَقد يبْنى على حذف النُّون وَذَلِكَ إِذا كَانَ مُسْتَندا لِأَلف اثْنَيْنِ نَحْو قوما أَو وَاو جمع نَحْو قومُوا أَو يَاء مُخَاطبَة نَحْو قومِي فَهَذِهِ ثَلَاثَة أَحْوَال لِلْأَمْرِ...(ابن هشام- 1383/ 31).

وبعض النحاة يقول: الأمر مبني على ما يجزم به مضارعه، فالعبرة بالفعل المضارع فتنظر إليه فحينئذ يكون الأمر مبنياً على ما يجزم به مضارعه...(الحازمي-2010/ 294).

وجد الباحثون بعضًا من الأخطاء المتعلقة بفعل الأمر، منها:

م	الخطأ	الصواب	السبب
1	احمي	احم	فعل أمر مبني على حذف حرف العلة (الياء)؛ لأنه معتل الآخر(ناقص).
2	اختار الإجابة الصحيحة	اختر	فعل أمر مبني على السكون ويحذف حرف العلة (الألف) لمنع التقاء الساكنين

وقد لاحظ الباحثون وجود الخطأ الثاني (اختار) في كثير من نماذج الامتحانات، والصواب حذف الألف هنا لمنع التقاء الساكنين، ذلك أن الفعل هنا مبني على السكون والألف ساكنة فتحذف والصواب اختر.

ومن الأخطاء الموجودة في الأفعال الأخطاء المذكورة في الأخطاء الإملائية، من عدم التمييز بين همزتي الوصل والقطع، فكثيرًا ما يكتب فعل الأمر بطريقة غير سليمة فيلتبس معناه بالفعل المضارع المهموز، فمثلًا الأفعال الآتية:

- أكتب.
- أقرأ.
- أذكر.

تعد هذه الأفعال افعالًا مضارعة بدأت بهمزة المضارعة، ونجدها تكتب على أنها أفعال أمر وكان الصواب حذف همزة القطع ووضع همزة الوصل عند الأمر.

ثانيًا- الفعل المضارع:

الفعل المضارع غالبا معرب، فيرفع إذا لم يسبق بناصب ولاجازم، وينصب إذا سبق بإحدى نواصبه وهي (أن، لن، كي، لام التعليل،...)ويجزم إذا سبقته إحدى الجوازم ك(لم ولما ولام الأمر ولا الناهية وأدوات الشرط الجازمة لفعلين فعل الشرط وجوابه كإنْ...، ويبنى إذا اتصلت به نون النسوة أو نون التوكيد... .

وقد وجد الباحثون بعض الأخطاء في كتابة الفعل المضارع، وهي :

م	الخطأ	الصواب	السبب
1	لا تعطي	لا تعطِ	فعل مضارع مجزوم بلا وعلامة جزمه حذف حرف العلة (الياء)؛ لأنه معتل الآخر.
2	إن تجد شيئاً... يعني	يعنِ	فعل مضارع مجزوم بإن وعلامة جزمه حذف حرف العلة (الياء)؛ لأنه معتل الآخر.
3	الذين يستخدموا	الذين يستخدمون	فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون؛ لأنه من الأفعال الخمسة.
4	لم تتعدى	لم تتعد	فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه حذف حرف العلة (الألف)؛ لأنه معتل الآخر.

كانت هذه بعض الأفعال التي وجد الباحثون فيها أخطاء نحوية، ويأتي بعدها بعض الأخطاء النحوية في التركيب في المطلب الأخير من هذا البحث.

المطلب الثالث- الأخطاء النحوية في التركيب:

وجد الباحثون عددًا من الأخطاء النحوية في التركيب وذلك في التذكير والتأنيث، والتعريف والتنكير كما يلي :

م	الخطأ	الصواب
1	إشراف دكتور كيمياء صناعية: اسمه....،	الكيمياء الصناعية بإدخال أل التعريف على كيمياء ونعتها -صناعية-. وتبقى صحيحة إذا لم يُذكر اسم الدكتور .
2	هذه الخَطَر	هذا الخطر؛ لأن اسم الإشارة هذا يستخدم للمذكر، ويستخدم اسم الإشارة هذه للمؤنث.
3	لا تحمل هم الرزق لأنها من الله	لأنه من الله، فالضمير عائد إلى الرزق وهو مذكر.

4	في صورة من صور التشبيه المعروف	المعروفة لأنه تحدث في سياق الكلام عن صور التشبيه لا التشبيه .
5	أربعة من الخصائص	أربعا من الخصائص الْعدَد من ثَلَاثَة إِلَى تِسْعَة يؤنث مَعَ الْمُذكر وَيذكر مَعَ الْمُؤَنَّث دَائِما نَحْو سبع لَيَال وَثَمَانِيَة أَيَّام ...(ابن هشام- 1383/ 311).

وبهذه الأخطاء يصل البحث إلى آخر صفحاته.

- **خاتمة البحث ونتائجه:**

بعد الاطلاع على الأخطاء الإملائية والنحوية في جدران الجامعة ومنشوراتها، توصل الباحثون إلى عدة نتائج، أهمها:

1- انتشار الأخطاء الإملائية بكثرة في رحاب الجامعة، والنحوية بشكل أقل منها.
2- عدم التمييز في الكتابات التي تم رصدها بين همزتي الوصل والقطع.
3- الخلط بين التاء المربوطة والهاء في كثير من الكتابات.
4- الوقوع في بعض الأخطاء النحوية في جدران الجامعة ومنشوراتها؛ نتيجة لعدم الاهتمام باللغة وسلامتها، ونتيجة لتساهل الكثيرين من أهل التخصص معها وعدم الوقوف عليها وقفة جادة.

- **التوصيات والاقتراحات:**

بعد النتائج التي توصل إليها الباحثون يضعون هنا عدة اقتراحات من شأنها أن تخفف من انتشار الأخطاء اللغوية وتحد من تفشيها، من أهمها :

1- الاهتمام بمقرري النحو والإملاء تطبيقًا لا تنظيرًا وحسب.
2- دعم قسم اللغة العربية بالجامعة لمواصلة مشوار معالجة الاختلالات اللغوية ليس في الجامعة فحسب بل على مستوى المجتمع.
3- إقامة الندوات والمؤتمرات العلمية لمعالجة الاختلالات اللغوية.
4- أخذ ظاهرة انتشار الأخطاء اللغوية على محمل الجد وعدم التهاون فيها والسعي لمعالجتها والوقوف ضد انتشارها وتفشيها، والاهتمام بها من قبل مدرسي قسم اللغة العربية أولًا، ثم من قبل المهتمين باللغة وسلامتها.
5- توجيه دراسات الباحثين نحو الدراسات التطبيقية للبحث عن الأخطاء وأسبابها وطرق معالجتها.

قائمة المصادر والمراجع:

أولًا- الكتب:

1- إبراهيم، عبد العليم (ت بعد 1395). الإملاء والترقيم في الكتابة العربية. مكتبة غريب :مصر.
2- ابن منظور، محمد بن مكرم بن علي الأنصاري(ت712هج).1414هج. لسان العرب. دار صادر: بيروت. ط3.
3- ابن هشام، جمال الدين(ت761هج). 1383هج. شرح قطر الندى وبل الصدى. ت: محمد محيي الدين عبد الحميد. القاهرة . ط11.
4- أبو خليل، زهدي. 1998م. الإملاء الميسر. دار أسامة: عَمان. ط1.
5- أبو سرور، سمية علي.2012م. *الأخطاء الصرفية والنحوية في وسائل الإعلام*. دار النشر للجامعات: القاهرة.د-ط.
6- جمعة، محمود عبد الرازق. 2018م. *الأخطاء اللغوية الشائعة في الأوساط الثقافية*، مؤسسة بتانة: القاهرة: ط4.
7- الحازمي، أحمد بن عمر.2010م. فتح رب البرية في شرح نظم الآجرومية. مكتبة الأسدي: مكة المكرمة. ط1.
8- الحسني، مكي. 2008. نحو إتقان الكتابة العلمية باللغة العربية. مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق.
9- دليل توحيد ضوابط الرسم الإملائي .2009م. المركز العربي للبحوث التربوية، الكويت.
10- عمر. أحمد مختار(ت 1424هج)،2008م. معجم اللغة العربية المعاصرة. عالم الكتب: الرياض.
11- فضيلة، فرح نور. 2018م.تحليل الأخطاء النحوية في رسائل طلبة قسم تعليم اللغة العربية بجامعة رادين إنتان الإسلامية الحكومية لامبونج. جامعة رادين إنتان الإسلامية الحكومية لامبونج.
12- قبش، أحمد. 1984م. الإملاء العربي. دار الرشيد: دمشق.
13- كنعان، أحمد علي.2012م، اللغة العربية والتحديات المعاصرة وسبل معالجتها.د-ط.
14- مامو، محمد.2008م. *لآلئ الإملاء*. اليمامة للطباعة. بيروت. د-ط.
15- النعيمي والكيال، عبد المجيد ورقام. 1967م. الإملاء الواضح. دار المتنبي: بغداد. ط3.
16- هارون، عبد السلام(ت:1408هج). 1993م. قواعد الإملاء. مكتبة الأنجلو المصرية: القاهرة.
17- الهروي(415ه)، علي بن محمد النحوي.1993م. *الأزهية في علم الحروف*، تحقيق: عبدالمعين الملوحي، مطبوعات مجمع اللغة العربية –بدمشق.